

TEMA: KROPP OCH SJÄL

Ett tvärvetenskapligt projekt

”Stelnad i köttets fångelse söker
själen att slita sina bojar.”
(Petra Damiani. Abbot på 1000-
talet)

”Den som tror att han kan skilja
på kropp och själ har varekn
eller.”
(Oscar Wilde)

Innehållsförteckning

Mål

Arbetsformer

Examination

MÅL

Svenska A

Eleven skall

känna till några vanliga myter och motiv i litteraturen, vilka speglar frågor som har sysselsatt människor under olika tider

kunna inhämta, värdera och ta ställning till information och kunskap från bibliotek och databaser samt kunna använda datorer för att skriva och kommunicera

ha fördjupat sina kunskaper inom något område av svenskämnet utifrån intressen, behov eller vald studieinriktning.

Engelska A

Eleven skall

kunna efter förberedelse muntligt informera om eller beskriva ett ämnes- eller intresseområde och visa prov på anpassning av språket efter situationens krav

kunna läsa och tillgodogöra sig texter med varierat sakinnehåll, särskilt sådana texter som anknyter till studieinriktningen eller egna intresseområden

kunna formulera sig i skrift för att informera, instruera, argumentera och uttrycka känslor och värderingar samt ha förmåga att bearbeta och förbättra den egna skriftliga produktionen

kunna medvetet använda och utvärdera inlärningsätt som befrämjar inläringen

kunna självständigt hämta information från olika källor samt bearbeta och strukturera den information som tagits fram.

Idrott och hälsa A

Eleven skall

ha kunskap om och erfarenhet av hur olika faktorer påverkar människors hälsa samt kunna diskutera sambanden mellan hälsa, livsstil och miljö ur såväl ett individ- som ett samhällsperspektiv

*ha förmåga att värdera olika fysiska aktiviteters betydelse för hälsa och välbefinnande
kunna planera, genomföra och utvärdera ett personligt anpassat program för träning eller andra hälsofrämjande åtgärder*

ha kunskap om hur den egna kroppen fungerar i arbete och vila

ARBETSFORMER

Tema: Kropp och själ är ett mindre projektarbete. Förmågor som ska utvecklas under arbetets gång är förmågan att utforska och undersöka, förmågan att arbeta självständigt, förmågan att finna, värdera och ta ställning till information.

Målsättningen är att varje elev ska få en så nyanserad bild av vad kropp och själ kan vara. Det handlar om att få en så bred bild av vad själslig och kroppslig hälsa innebär.

Textfrågor

För att stötta upp processen kan det vara bra att ha några praktiska frågor att ställa till varje text

1. Vilken tanke eller passage dröjer sig kvar efter en första läsning? Försök hitta de rader du fastnat för. Vad är det du reagerat på? Vilken är din reaktion? Tyckte du om passagen, varför? tyckte du illa om den, varför?
2. Vilka tankar får du när du läser texten? Vilka bilder, associationer? Försök att förklara de funderingar och bilder du får? Associerar du till någon annan bok, text, film eller musikstycke etc? Motivera!
3. Om du skulle renodla, vilket är textens syfte? Vad vill den få dig att tänka? Lyckas författaren i sitt syfte?
4. Vad har texten att säga om kroppen och/eller själen.

Portfölj

Det är bra om du samlar allt ditt arbete under temats gång i ett dokument. Vi kan kalla det portföljen. Detta dokument samlar dina tankar om temat och innehåller anteckningar från textfrågor, etc. Glöm inte att spara ofta och att ha ditt dokument på minnesstickan.

EXAMINATION

1. Talmanus

Vad betyder begreppen kropp och själ för dig idag? Du ska hålla ett föredrag på 10 minuter i din klass kring temat. Du väljer ämne/ämnena själv, kravet är bara att det passar under temat. Skriv ett talmanus. Använd de texter du har läst eller jämför med andra källor (t.ex. bilder, musik, filmer, tidningar och böcker) för att stödja ditt resonemang och din framställning.

Tänkbara ämnen

Kroppsideal

Kost och hälsa

Hälsa, vad är det?

Mat och politik

Viljan att vinna

Plastikmänniskan

Frisk kropp = frisk knopp(?)

Kroppen dödlig, själen evig(?)

...

2. Självvärdering

Du ska stanna upp vid åtminstone tre tillfällen under temat och utvärdera ditt eget arbete. Här ska du fundera över hur arbetet går, hur bra du arbetar och hur du kan gå till väga för att lösa de problem du stöter på. Dessa anteckningar samlas i ett separat dokument och lämnas in med talmanuset.

3. Letter to the Editor

Write a letter to the editor. A letter to the editor can either be written in response to a news piece in the news paper or it can be about a topic of general interest. A letter to the editor is short, no more than 2-3 paragraphs.

The letter should relate to the overall theme "body and soul".